





Candy boy

A HISTÓRIA

Para entrar na sua primeira opção de universidade, as gêmeas Sakurai deixaram a sua casa em Hokkaido para frequentar uma escola em Tóquio. Tem uma coisa que Kanade quer contar para sua irmã mais velha, mas... O comovente episódio final.



SHI-CHAN...



MAS ISSO NÃO É POSSÍVEL PRA MIM NESSE MOMENTO.

Kick

EU QUERO VIVER SOZINHA, DEPENDENDO APENAS DE MIM MESMA... É ISSO QUE EU FICO PENSANDO.

EU QUERO TER UM TRABALHO E DEIXAR DE SER UM FARDO PARA NOSSA FAMÍLIA.



ISSO NÃO É VERDADE. BEM, É VERDADE QUE EU ME PREOCUPO POR VOCÊ, MAS...

VOCÊ ESTÁ BEM DO JEITO QUE ESTÁ, SHI-CHAN.

EU SEMPRE ACABO PREOCUPANDO TODO MUNDO. ISSO REALMENTE PROVA QUE EU SOU UMA CRIANÇA DEPOIS DE TUDO...

TEM TANTO QUE EU NÃO SEI NEM CONSIGO FAZER.





MAS, EM
TROCA, EU
QUERO AJUDAR
VOCÊS O
MÁXIMO QUE EU
PUDER DO MEU
PRÓPIO JEITO.

SIM, É POR
ISSO QUE EU
VOU CONTAR
COM AS
MINHAS IRMÃS
MAIS VELHAS.



VOCÊS TEM
QUE CONTAR
COM OS
OUTROS
QUANDO VOCÊS
ACHAM QUE
NÃO PODEM
AGUENTAR
ALGUMA COISA
SOZINHAS!

ENTÃO
KANA--
NEE,
YUKI--
NEECHAN,
VOCÊS
DUAS...



CERTO?



SHI-
CHAN...



É PARA
ISSO QUE
SERVE A
FAMÍLIA,
NÃO É?



NAH, EU
TENHO UM
LUGAR
PRA
FICAR.

VOCÊ
NÃO VAI
FICAR
CONOS-
CO NO DORMI-
TÓRIO?



UMA AMIGA
ME CONVIDOU
PARA FICAR
HOJE.



ENTÃO,
ESTOU
INDO.

DEIXO A
YUKI--
NEECHAN
COM
VOCÊ.

INDO?
Q-QUE!?



5



SEGREDO.
EU TE LIGO
DE NOVO
MAIS TARDE.

QUEM!?



UMA...
AMIGA? EM
TOKIO??



Beep





AMBAS TEM
AGIDO ESTRANHO QUANDO
ESTÃO PERTO
ULTIMAMENTE...

ENTÃO EU TE
CHAMEI PARA
TENTAR
ANIMÁ-LAS UM
POUCO.

KACHAK

8



NÃO, ISSO
NÃO É
VERDADE.

EU ACHEI QUE
ESTARIA FA-
ZENDO ALGO
LEGAL PARA O
DIA DOS NA-
MORADOS...
MAS PARECE
QUE NÃO DEU
CERTO.



MAS,
IMOUTO--
CHAN, E A
YUKINO--
SENPAI?



SE FOSSE A
KANA-NEE SOZI-
NHA, ELA TERIA
FICADO PIOR.

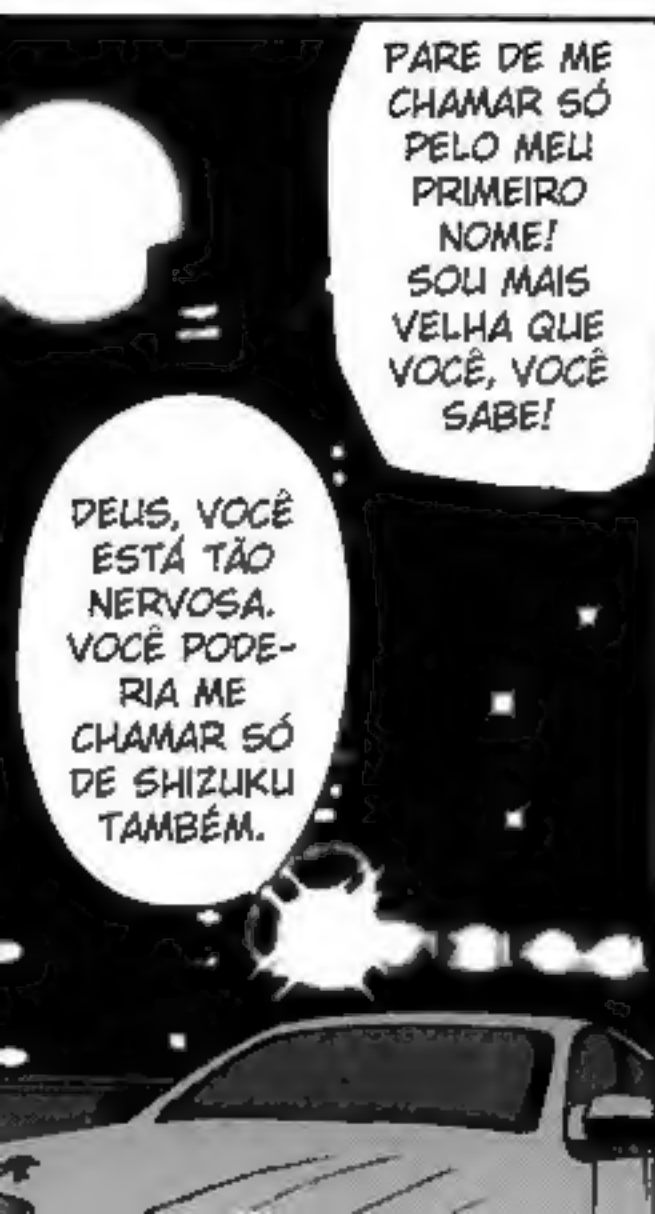
OBRIGADA.

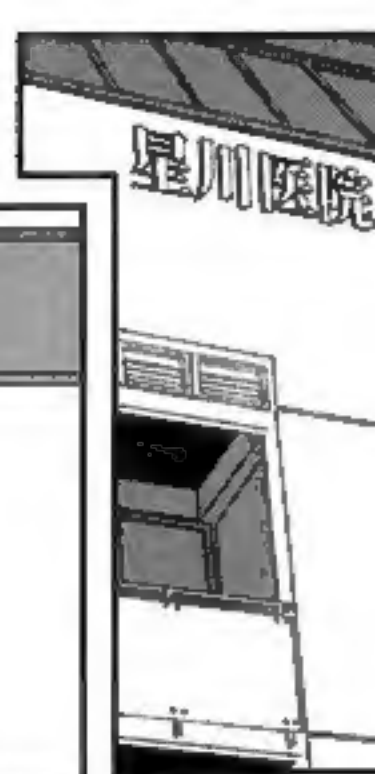


ESTÁ BEM
DEIXÁ-LA
COM A
KANA-NEE.

BEM, ESTOU
UM POUCO
PREOCUPADA,
MAS É SÓ O
CANSAÇO,
CERTO?

Candy boy





The meddlesome girl Sakuya's everyday life is published!

mobile版
Candy boy

NOW ON FLAPPER MOBILE!

<http://mobile.comic-flapper.com/>





EU SOU
A CULPA-
DA AQUI!

N-NÃO!
NÃO É
ASSIM!



...DES-
CULPE.

TODO ESSE
INCIDENTE
FOI MINHA
CULPA.



ISSO NÃO É VER-
DADE. VOCÊ NÃO
FEZ NADA
ERRADO, KANA--
CHAN.

EU DISSE
UMAS COISAS
MÁS PRA
VOCÊ YUKI--
CHAN... EU TE
FERI.

EU NEM PRESTEI
ATENÇÃO AO
QUE VOCÊ TINHA
DITO... EU
ESTAVA SENDO
EGOISTA...



EU ESTAVA PRO-
CLUPADA. EU
ESTAVA COM
MEDO QUE VOCÊ
FOSSE ME
DEIXAR.



PRA SER
HONESTA,
KANA--
CHAN...



10



MAS... ISSO
SÓ FOI DOLO-
ROSO PRA
VOCE.

É ISSO QUE EU
FICO DIZENDO
PARA MIM
MESMA, E TRA-
BALHEI O
MÁXIMO QUE
PUDE

SE EU FIZER O
MEU MELHOR
PELA KANA--
CHAN, EU VOU
SER CAPAZ DE
FICAR COM
ELA.

EU ACHO QUE
ME ESFORÇEI
MUITO COM O
TRABALHO
PARA QUE EU
PUDESSE
ACHAR UM
LUGAR PRA
MIM MESMA.

Plop

Plop

Plop

Plop

Plop



12



NÃO
ESTIVEMOS
SEMPRE
JUNTAS,
MESMO
QUANDO
ERAMOS
CRIANÇAS?

NÃO IMPOR-
TA O QUE
ACONTEÇA,
NÓS LUTA-
MOS POR
ISSO
JUNTAS.

SE FOCÊ ES-
TIVER SO-
FRENDENDO, EU
VOU SOFRER
TAMBÉM.

NÃO DIGA
ALGO ASSIM!
NUNCA PENSEI
NISSO DESSA
FORMA, NEM
MESMO UMA
VEZ!



ELES NÃO
VÃO MUDAR
NUNCA.



E...



Squeeze...



Nós sempre ti-
vamos uma a
outra para nos
apoiarmos.

Mesmo agora,
esses sentimen-
tos não muda-
ram nada.









ISSO É VERDADE. QUANDO ESSA HORA CHEGAR, EU GOSTARIA DE AJUDAR TAMBÉM, KANA-CHAN.



É POR ISSO QUE EU PENSO EM TRABALHAR DILRO E PAGAR-LHE DEPOIS DE ME GRADUAR.

EU... EU PENSO IGUAL. AINDA TEM MUITAS COISAS QUE EU NÃO POSSO ARCAR SOZ NHA.



O QUE, O QUE?

EU TENHO ALGO PRA TE DAR, YUKI-CHAN.

OH, A PROPÓSITO,



O QUE É ISSO?



AQUI.



CHOCOLATE!



BEM... EU NÃO PUDE TE DAR ISSO NO DIA DOS NAMORADOS, ENTÃO...



EH? EH!? VAMOS ESPERAR ATÉ CHEGAR EM CASA!

KYAAA! VAMOS COMER AGORA, ALI NO PARQUE!



COMO VOCÊ PODE ESQUECER O NOME DA LOJA!?

ERR... COMO ERA CHAMADA... É ESSA LOJA PERTO DA ESTAÇÃO, CANDY. ALGUMA COISA.

PARECE TÃO BOM! ONDE VOCÊ COMPROU?



FWAAAAA?



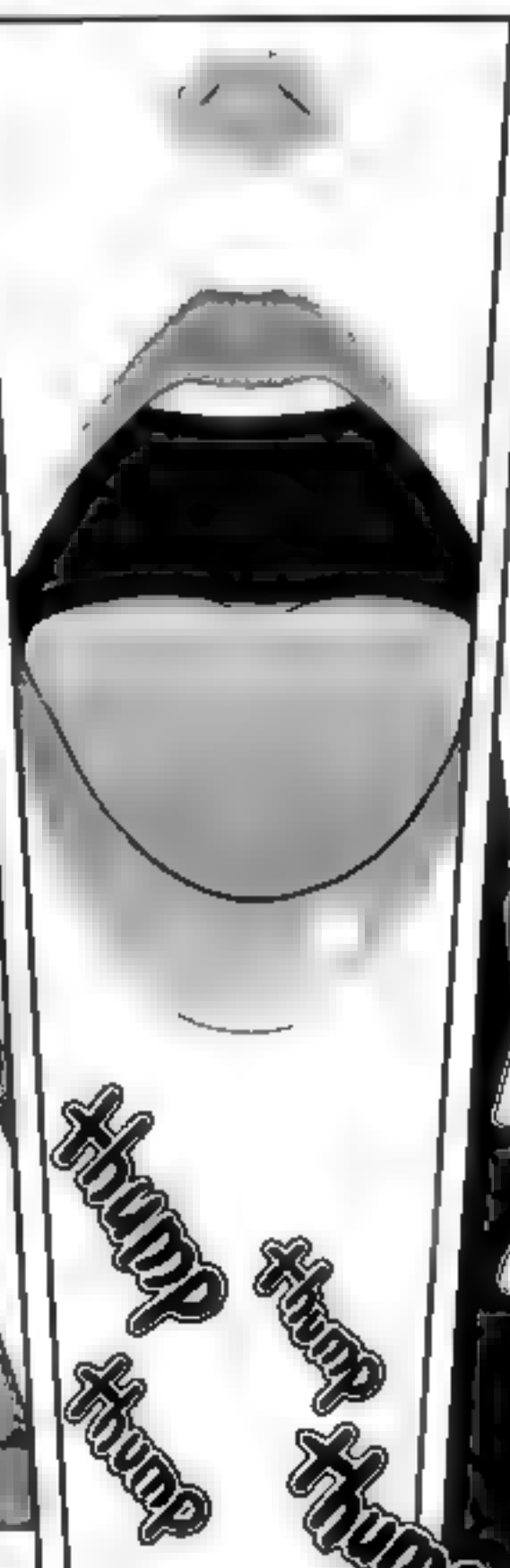


SUSPI-
RO,
YUKI--
CHAN...



AHH.

MAS EU
QUERO O
QUE VOCÊ
TEM,
KANA--
CHAN!



thump
thump
thump

thump
thump
thump



ba
dum
p





HA-HYAAAAA?!

É BOM! É
BOM, MAS
NÃO É O
QUE EU
QUIS
DIZER!

O- O QUE
VOCÊ
QUER
DIZER?

KANA--
CHAN,
VOCÊ É
TÃO ES-
TUPIDA!

P-P-P-P--
POR QUE!?

K-KANA-
CHAN!

HAWAWA

WAWA...

POR QUE?
VOCÊ... BEM,
VOCÊ DISSE QUE
QUERIA O QUE
EU TINH,
ENTÃO ..

EU SEMPRE
ME PERGUN-
TEI POR QUE
EU GOSTO
TANTO DE
VOCÊ

PORQUE VOCÊ É
UMA PARENTE,
PORQUE VOCÊ É
MINHA IRMÃ
MAIS VELHA...
ERA ISSO QUE
EU COSTUMAVA
PENSAR.

MAS RECEN-
TEMENTE, EU
ME DEI
CONTA... NÃO
É POR ISSO.

A mamãe
estava rindo
enquanto ela
me contava,
"Minhas filhas
estão se cur-
vado ante
mim constan-
temente!"

Eu soube
depois, que a
Shi-chan foi
quem con-
venceu a
mamãe a
ajudar

Primavera*

Assim que
entrei no meu
terceiro ano,
eu me matricu-
lei com su-
cesso no labora-
tório

HEY
YUKI-CHAN.

Algum dia eu
gostaria de
devoiver o
favor e
ajudar a
Shi-chan.



É PORQUE VOCÊ
É A YUKI-CHAN
QUE EU GOSTO
TANTO DE VOCÊ.

É PORQUE
VOCÊ É A
YUKI-CHAN.

LEVEI TANTO
TEMPO SÓ
PRA PERCE-
BER ISSO.

Squeeze...





SEMPRE
FOI ASSIM
PRA MIM.

NÓS ESTIVE-
MOS SEMPRE
JUNTAS,
MESMO
ANTES DE
NASCER.



Essa é a
minha irmã
mais velha,
Sakurai
Yukino.



O QUE
VOCE
QUER
DIZER
COM
PROBLE-
MAS!?

ACK,
AQUI
VEM
PROBLE-
MAS.

KANADE-
SENPAI!



Essa é a Yuki-
chan que eu
amo.



Yurippe:
Nome real Takanashi
Yuriko A filha mais
velha do dono do
restaurante japonês
"Takanashi" Os seus
talentos estão na
cozinha e no arranja-
mento floral.



Ela ocasional-
mente cozi-
nha os almo-
ços das irmãs

Já que os seus
pais estão
ocupados,
fazendo o café
da manhã no
seu trabalho

chop chop
chop chop



Então
eu vou
te per-
guntar
isso.

Nós
somos
melhores
amigas.
não é?

Sim.

Ela é a melhor
amiga da
Kanade, mas
ela geralmente
está em um
dilema.



Ela está em um
dilema.

Me desculpa.

Mesmo que não
seja minha

Por que eu
não apareci
no último
capítulo?

Candy boy おわり

-Nonchalant talk of the certain twin sisters in daily life-

突発出張おまけが2
ボツネタデス……



オ4? 何それ。おれいあ?

おつかえさまでした!

2巻目です!
無事完結となりまして
嬉しいかぎりです。
や、元々2冊分もボリュームが
なかったのですが、アニメとはまた
違ったテイストのCandyboyを
お楽しみ頂けたようでしたら
嬉しいかぎりです。
特に葵の心理描写は
もっと積みたかったので、
そのあたりを補完して頂けて感謝です。

自分の中では、
アニメではやりきれなかったネタが
結構あったりするので、
またこの娘たちと遊んでみたいです。

最後にこの娘達を好いて下さった方々
峠先生、編集さんお疲れ様でした。
またどこかでこの娘達をみかけたら
ニヤニヤしてやって下さい。

どうもありがとうございました。

アニメ版の監督ほしかわでした。

それでは。

guest

ほしかわたかふみ

2010.12 風サウ



Moonlight Flowers



Agradecemos por acompanhar
nosso trabalho. Para mais acesse
nosso site.

<https://moonlight-flowers.net>



Equipe MF
Agradece.